

제목	[청년반] 청년으로 문화연구 입문하기		
개요	<p>청년은 2010년대 한국사회의 대표적인 buzzword다. 따라서 '청년'을 둘러싼 문화정치의 흐름들은 분석대상으로서 그 자체로 중요하다. 동시에 '청년'에 관한 기존의 많은 연구물들은 문화연구 분야의 오랜 접근법들과 닮아 있기도 해, 문화연구 입문자들에게 유용한 '문화연구적' 관점들을 제공하기도 한다. 연합신세G 청년문화연구반에서는 '청년'에 관한 국내 연구물들을 직접적으로 읽어보면서, 특정한 주제에 대한 (복수의) 문화연구적인 접근에는 어떤 것들이 있는지 살펴보고, 세미나원들이 각자의 문제의식을 발견하고 이를 연구문제화 할 수 있도록 돕는다.</p>		
이런 분들에게 강추!	<p># '청년'과 관련된 자신의 문제의식을 동료들과 함께 연구문제로 만들어보려는 사람! # '청년'을 연구소재로 한 연구물들을 읽으면서 문화연구에 입문하고자 하는 사람!</p>		
이름이	김선기, 정보영		
주차별 내용			
	내용	텍스트	Additional
1주차	재현/담론과 문화연구: '청년세대' 담론과 청년 표상	김선기, 2016 최성민, 2012	김선기, 2014 이우창, 2016
2주차	통계적 방법과 문화연구: 청년과 가치관 세대 갈등	김선기와 동료들, 2018	박경숙과 동료들, 2013
3주차	정치철학과 문화연구: 청년과 정치/사회운동	카를 만하임, 1929/2013 박이대승, 2017	정보영, 2017 전상진, 2018
4주차	에스노그라피와 문화연구: 청년들의 삶 읽기	조문영과 동료들, 2017	이영룡·명수민, 2016 김선기, 2017
5주차	당신, 문화연구자가 되라! 청년문화연구 주제 찾기	세미나원 각자의 발표문	김선기와 동료들, 2016
텍스트 리스트			
<p>김선기 (2014). 세대연구를 다시 생각한다: 세대주의적 경향에 관한 비판적 검토. &lt;문화와 사회&gt;, 17권. 김선기 (2017). 청년-하기를 이론화하기: 세대 수행성과 세대연구의 재구성. &lt;문화와 사회&gt;, 25권. 김선기 (2019). &lt;청년팔이 사회: 세대론이 지배하는 일상 뒤집기&gt;. 오월의봄. 김선기, 구승우, 김지수, 정보영, 박경국, 채태준 (2016). &lt;청년 연구과제 개발을 위한 기초연구&gt;. 서울시청년허브. 김선기, 구승우, 김지수, 정보영, 채태준 (2018). &lt;가치관과 문화적 감수성의 세대화 현상에 관한 이론적 연구&gt;. 박경숙 (외) (2013). &lt;세대 갈등의 소용돌이&gt;. 다산출판사. 박이대승 (2017). &lt;'개념' 없는 사회를 위한 강의&gt;. 오월의봄. 만하임 (2013). &lt;세대 문제&gt;. 책세상. 유라이트·빌트 (편), 박희경 외 (역) (2014). &lt;'세대'란 무엇인가&gt;. 한울. 이영룡·명수민 (2016). &lt;좋은 노동은 가능한가: 청년 세대의 사회적 노동&gt;. 교육공동체벗. 이우창 (2016). 헬조선 담론의 기원: 발전론적 서사와 역사의 주체 연구: 1987-2016. &lt;사회와 철학&gt;, 32권. 전상진 (2018). &lt;세대 게임&gt;. 문학과지성사. 조문영 외 (2017). &lt;헬조선 인 앤 아웃&gt;. 놀민.</p>			